

LYCEE TECHNIQUE PROVINCIAL JEAN BOETS

Stage en immersion professionnelle
Elèves de 7^{ème} puériculture



**Province
de Liège**

Enseignement

ERASMUS +

PROJET ERASMUS + FINLANDE 2015



Ecole partenaire: Jyväskylä College



Classe de pratique



Self service des élèves





Espace détente

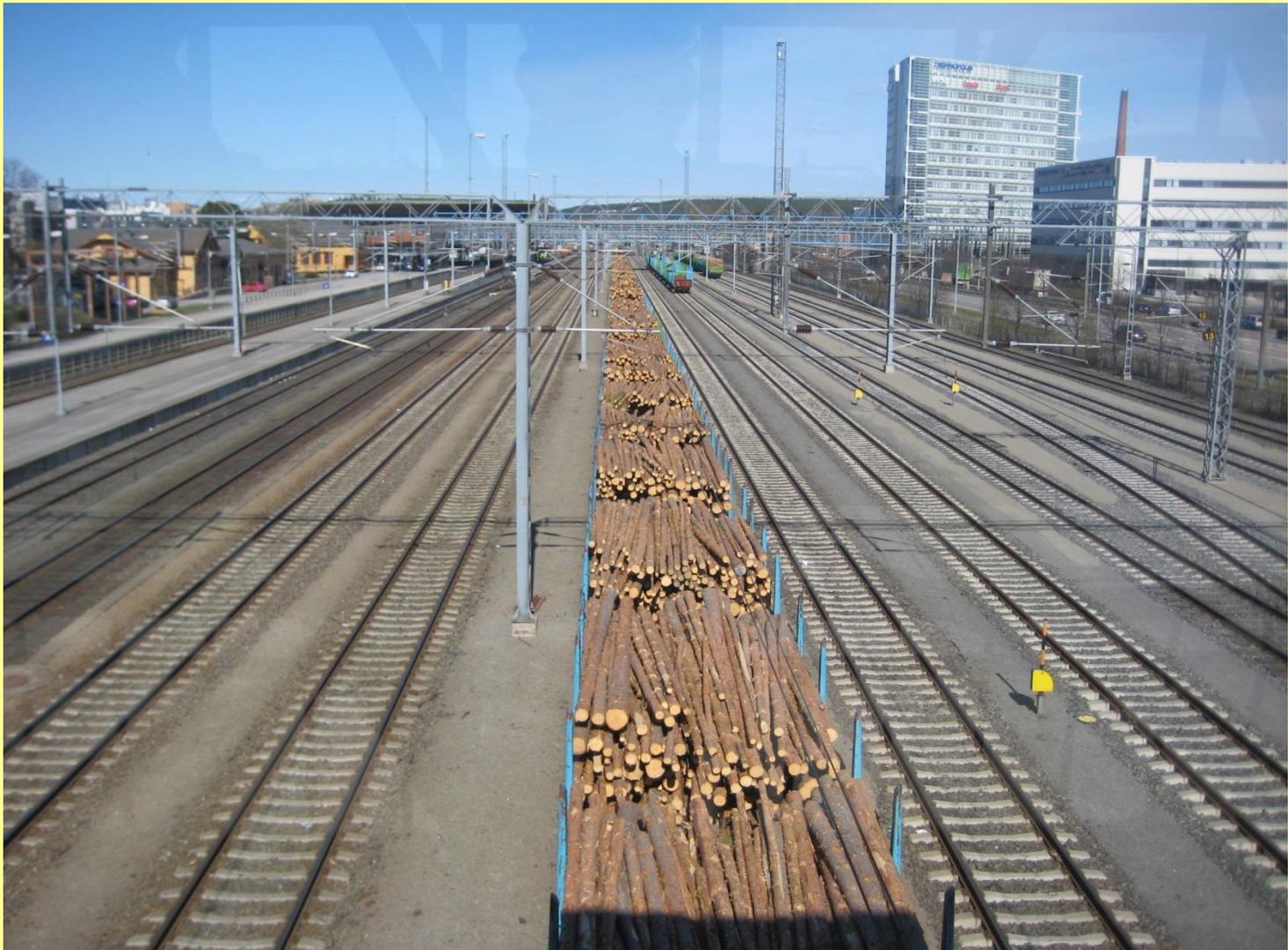




L'université



Les transports:











L'ancien hôtel de Ville de Jyväskylä

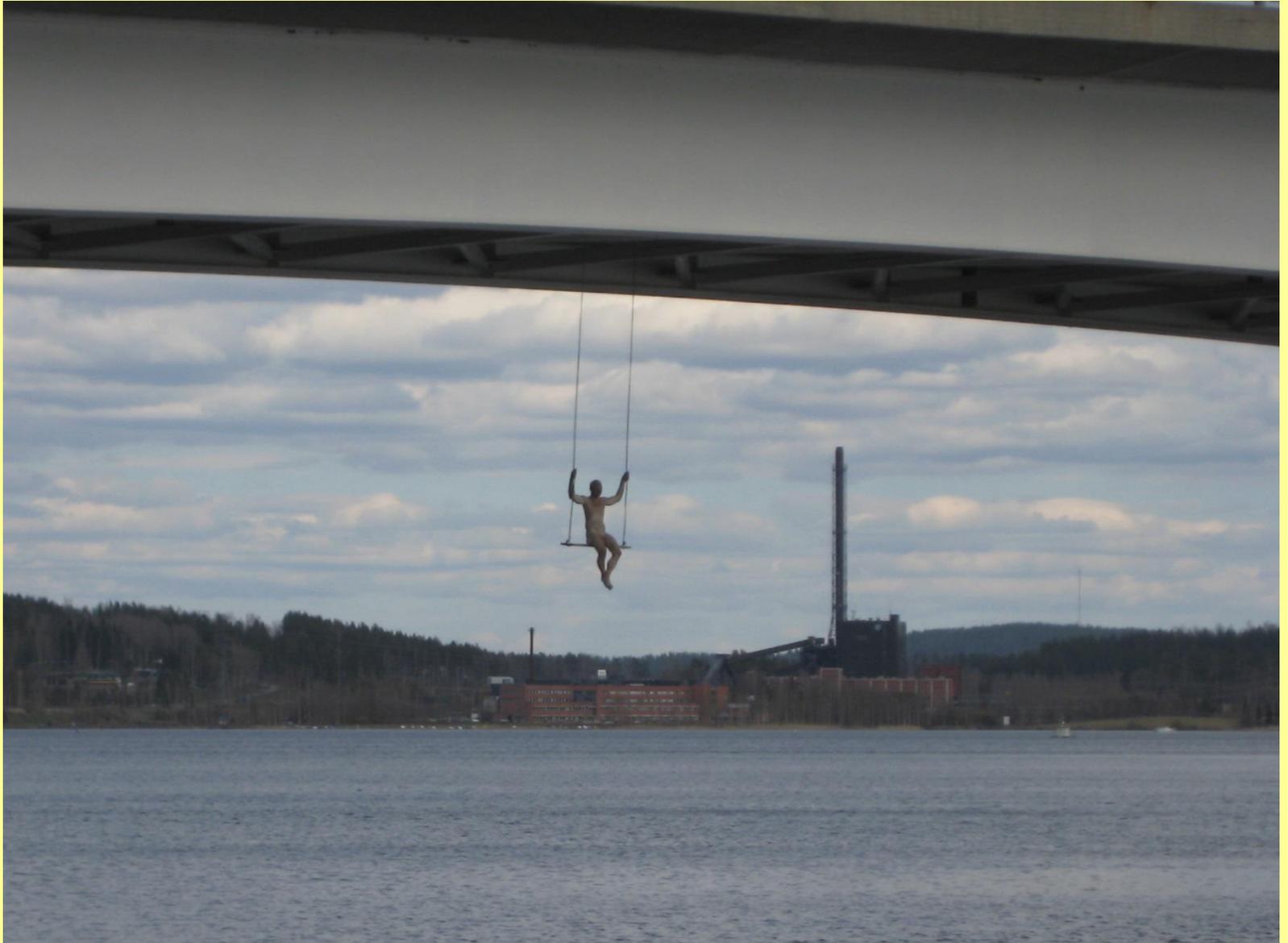




L'église:









Réunion de travail:



Milieu d'accueil d'enfants « Huhtasuo Childrens »



La puéricultrice de référence



L'accueil de la stagiaire



Les élèves en stage ...



L'espace extérieur:



L' équipement pour les jeux extérieurs:



ERASMUS +







L'espace repas:



Le self service pour les enfants:



L'espace hygiène:



ERASMUS +

La salle de psychomotricité:



Les activités d'expression corporelle



La créativité:





L'espace d'activités:



Le rangement des lits superposés:





L'espace de rangement individuel:



ERASMUS +

Les pictogrammes:



Présences et apprentissages:



ERASMUS +

Expression des sentiments:



ERASMUS +

Les chaises
sécurisées:



ERASMUS +



Un moment de convivialité:



La cuisine finnoise:







Les desserts aux réglisses:



Le musée de la vie rurale:







Le musée d'Aalto Alvar:





HEIKKI TUOMIKALLA: Alvar Aalto
HEIKKI TUOMIKALLA: Alvar Aalto
The Alvar Aalto Museum was opened to the
public on September 9, 1973.
"Wisdom comes, with calmness,
this, an illumination, and a sense of
error in architecture, and on close
observation we find that this is necessary,
since it is impossible to express the richness
of life and its positive qualities without such
error. Thus, eliminating the error with prior
calculations is a kind of helplessness, an
apology in advance for changing the
necessity in our lives into absolute
confidence and a semblance of the truth.
The consequence of such striving for
absolute is that the error present in the
emotional task is simply converted into an
error in calculation, and thus it is impossible
to remove it through abstraction." Alvar
Aalto's thinking in the 1970s.

ERASMUS +



En croisière sur le lac:



La ville de Jyväskylä depuis le bateau:



Les aciéries:



Une maison au bord du lac avec sauna et garage pour bateau:





Vue de la ville depuis le Belvédère:



Le village d'artisanat:









ERASMUS +

La maison d'accueil: "Kangasvuori Childrens"





Du matériel pour les enfants porteur d'un handicap:



ERASMUS +



ERASMUS +

Un sauna:



Balnéothérapie:





Matériel spécifique:



L'autonomie:



ERASMUS +









Le séchoir:



ERASMUS +

Le campus:



ERASMUS +

Les lacs:



Les élèves aux fourneaux:



Peurunka: le spa





Notre petit groupe..



Merci pour votre attention